Año 3 · Nº 29 · Santiago, región chilena · Septiembre 2011 · Tiraje: 1000 ejemplares

El Surco

PERIÓDICO MENSUAL ANARQUISTA

Aporte sugerido: **200 pesos** | elsurcoanarquista@gmail.com | ***"Socializar la anarquía, para anarquizar la sociedad"***

¡NI UN PASO ATRÁS!

Fotografía: www.flickr.com/boikot

SEPTIEMBRE
EN ESTE NÚMERO >>>

Editorial.

Lo que se cocina en mil ollas machucadas.

Artículos.

Cop Killer: Brutalidad Policial

Las ideas foráneas y el oro extranjero
O de cómo se difama en nombre de la patria.

¡La poesía salió a las calles…!

Reflexión en torno a los mártires

MÁS ARTICULOS, DOCUMENTOS, BREVES Y RESEÑAS EN EL INTERIOR!

EDITORIAL

LO QUE SE COCINA EN MIL OLLAS MACHUCADAS

El principal problema de un periódico mensual –y de cualquier medio que registra de manera fotográfica la compleja realidad- es la rapidez con la que la obsolencia toca su puerta. Muchos pudieron quizás notarlo de manera clara en el número anterior. Hace casi un mes, ninguna organización, grupo, colectivo, periódico, partido u observador atento hubiera pensado que de un momento para otro la sociedad de esta región iba a comenzar a demostrar con fuerza inusitada un potencial de movilización conmovedor pero aún incipiente. En muchos puntos del país se vivió una semi-asonada que tuvo como principal agente provocador no al "comunismo internacional", sino que al gobierno y su intransigencia para autorizar una marcha de las muchas que ha tenido el 2011. Y claro, la violencia y los destrozos concomitantes, los "encapuchados" salieron a la luz tanto desde el mundo político como desde expertos que vegetan en las facultades. No debemos olvidar las palabras del guatón de la Central Unitaria (no Única) de Trabajadores, aún balbuceantes por los restos de la cena de 500 mil pesos que se mandó en Valparaíso: los que causan destrozos son jóvenes manipulados mentalmente por sus profesores de filosofía. Tampoco hay que pasar por alto las del Intendente del Bío-Bío: los que causan destrozos provienen de familias fragmentadas, mal constituidas. Así que los padres separados, la falta de figuras paternas o maternas y Kant, entre otros grandes exponentes del pensamiento humano, son los culpables. En nada tienen la culpa el sistema neoliberal, la marginación, la frustración y la alienación, al parecer.

Y es que el tema de la violencia se encontró en un callejón, también acorralado por los ciudadanos "responsables" que paran a quienes andan haciendo desorden; les piden que "den la cara", de nuevo, interpretando estas prácticas desde el individuo y no como un asunto que obedece a causas más complejas, de carácter social. Les piden dar la cara... a ver cómo les va cuando le pidan el número de placa a un paco de Fuerzas Especiales o a Hinzpeter, para que de también la cara (no esa con lentes medio sonriente, sino que su verdadera, aquella que explicita sus intenciones) por la represión y por la muerte del joven Manuel Gutiérrez. Pídanle dar la cara a los Edwards, a los Luksic, los Matte. No queremos hacer apología gratuita de la violencia, pero no hay que olvidar que el enemigo no es el que quema neumáticos.

Lo brevemente señalado da cuenta de un contexto enrarecido. No queremos saludar unos cuantos caceroleos como el advenimiento de la revolución social, pero tampoco hay que quitarle el valor a éstas y muchas otras prácticas que son prueba irrefutable de que la sociedad está superando a nivel de conciencia la dictadura militar, antes que logre siquiera superar la realidad material de ésta, a saber, mercantilizada y con horizonte en el consumo y el endeudamiento. Hay que actuar donde se esté, como se esté y con quien se esté sin olvidar que los avances posibles en educación -la coyuntura del momento- no son el punto de llegada, sino que una posibilidad y punto de partida para poner a prueba las redes de complicidad, las organizaciones y todo nuevo actor individual o colectivo que durante el conflicto haya surgido. Ser parte de este movimiento social no excluye el tener en cuenta las posibilidades que lo trascienden. Es más, es imperativo, para quien no se conforme sólo con la conmovedora inmediatez del hoy, el mantener activos los espacios de encuentro y organización que crecen y se desarrollan con más lentitud, pero que son más difíciles de apaciguar, que no caben en mesas de diálogo.

Grupo Anarquista El Surco,
Santiago, Septiembre 2011

El Archivo Histórico La Revuelta da cuenta de las últimas ediciones de la propaganda anarquista, libertaria y/o antiautoritaria impresa de que dispone, ya sea en papel o formato digital.

LOCALES

El Surco N°29, *Septiembre 2011*
Crónica Negra n°3, *Agosto 2011*

INTERNACIONALES

CNT n°381, *Madrid, Agosto-Septiembre 2011*
Sin Permiso n°1, *Asunción, Julio 2011*
Humanidad n°20, *Lima, Agosto 2011*
Organízate y Lucha n°29, *Mendoza, Agosto 2011*
El Laburante n°2, *Buenos Aires, Agosto 2011*
Organización Obrera n°36,
Buenos Aires, Julio-Agosto 2011
Parrhesia n°14, *Bahía Blanca, Julio 2011*
Todo Por Hacer n°8, *Madrid, Septiembre 2011*

LOCAL ARCHIVO DE HISTORIA ANARQUISTA "LA REVUELTA"

Con agrado comunicamos que estamos implementando materialmente el Archivo Histórico La Revuelta en el n°1629 de calle Vidaurre (Metro Los Héroes), en Casa Volnitza. Dentro de unas semanas estará operativo y abierto a todos los interesados e interesadas en la historia anarquista de la región chilena y latinoamericana. Desde ya avisamos que se aceptan donaciones de diverso género (muebles, documentos, periódicos, revistas, libros, tarros de pintura, etcétera). Estamos trabajando para usted.

[A l@s compañer@s que esten creando publicaciones anarquistas en cualquier región del mundo, les pedimos que nos hagan llegar cada vez que sea posible las ediciones impresas o digitales de las mismas, para ir aumentando el material con que dispone nuestro archivo.]

Más información:
archivo.larevuelta @gmail.com,
Santiago, Septiembre de 2011.

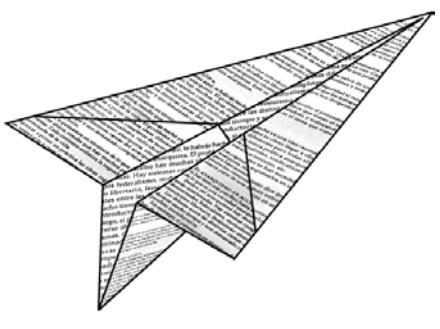
SEMANA DE AGITACIÓN EN APOYO A LA DESPENALIZACIÓN DEL ABORTO
21 al 28 de Septiembre

¡Educación sexual para decidir, anticonceptivos gratuitos y de calidad para no abortar, aborto despenalizado para no morir!

Acciones Callejeras
Talleres
Propaganda
Conversatorios

Jornada de Cierre
Miercoles 28: acción callejera
18.30 hrs. Ahumada/ Huerfanos (Santiago Centro)

+ información de fechas y lugares en www.huelgadevientres.blogspot.com



Una carta ***desde Valparaíso***

(A propósito del artículo La violencia y el movimiento estudiantil. Grietas de un "acuerdo" ciudadano de Luis Armando Larrevuelta, El Surco n°28, agosto 2011, p.4).

Estimados:

Antes de todo agradecerles el gran aporte que su periódico hace de manera universal, llevando la temática, moral e ideas anarquistas a gran parte de la población, centrándose principalmente, pero no solamente, en los problemas y enemigos "nacionales". Pues bien, aparte de felicitarlos quisiera dar mi opinión sobre el artículo del periódico del mes de agosto sobre "La violencia y el movimiento estudiantil". No puedo estar más de acuerdo con el artículo en relación a la campaña de deslegitimación de la violencia como forma de manifestarse, de la que han sido participes, como siempre, los medios (de desinformación), el Gobierno e inclusive dirigentes estudiantiles y políticos del Partido Comunista, P.C. Compañeros y yo fuimos increpados y cuasi expulsados durante la marcha del 18 de agosto en Valparaíso, siendo discriminados, como muy bien nos dijeron los propios "agresores", por nuestra forma de vestir, y tal como nosotros fueron increpados varios grupos de jóvenes tanto en Valparaíso, ese mismo día, como en el resto del país, ya que según ellos: "solamente venían a hacer destrozos", o también salió el argumento que podrían ser pacos. Esta especie de "guardia civil" era conformada en su mayoría de Estudiantes de la Universidad Católica de Valparaíso (UCV).

Luego de este hecho no me cayó la menor duda que el constante bombardeo de imágenes a través de los noticiarios de ciertas características de los "encapuchados" habían surtido efecto en la masa, de que los dichos de los líderes estudiantiles habían generado paranoia sobre los pacos infiltrados y que la acción directa había encontrado a sus opresores en el mismo movimiento estudiantil. Algunos de mis amigos comentando la situación los llamaron hippies culiaos, pero yo creo que hippies alienados les queda mejor.

Esperando la próxima publicación,
me despido.

Alexander Malpensar, Valparaíso.

EN TORNO A LOS MÁRTIRES

Por Kaunas | ***Opinión***

Jóvenes, algunos casi niñ@s, estudiantes, trabajadores, con y sin militancia política, en medio de manifestaciones y un día cualquiera. Murieron o son considerados desaparecidos, pero a fin de cuentas, ya NO ESTÁN.

Lo brutal, no sólo es cómo mueren, sino cómo se legitiman sus muertes y cómo a su vez, muchos, se transforman en íconos ¿que quizás nunca pretendieron ser? Imágenes televisadas, mediatizadas, brutalizadas, todos opinan desde sus diferentes lugares, con sus lentes, con sus prismas, con sus sueños y con sus ambigüedades.

Fueron muertos para mantener el orden, para mantener la patria. Orden y patria. Ambas palabras resuenan y se retuercen al lado de los muertos. Los altos mandos de la policía muchas veces se defienden detrás de estas dos palabras, al igual que los gobernantes de turno, cuando señalan mantener el Estado de Derecho y la Democracia.

El lenguaje cotidiano lo simplifica y, de tanto en tanto, lo legitima, en el discurso también cotidiano, en la conversación de la micro, en el facebook, en el twitter. "¡que mala onda que se murió, pero pa' que salió a mirar!", "¡que bueno... andan puro dejando la cagá!", "¡mapuche de mierda, por levantaos les pasa!", "lumpen", "flaites", "sopaipillas", "terroristas", anarquistas".

Así, sin más, sus muertes son justificadas por la policía como si hubiese sido "en defensa propia". Se habla de desaparición, pocas veces de asesinato. Los juicios son eternos, donde son las familias finalmente las únicas que los siguen de manera incansable, pensando encontrar dentro de un proceso judicial una respuesta al irreparable hecho de no ver más a su hij@, herman@, pareja...

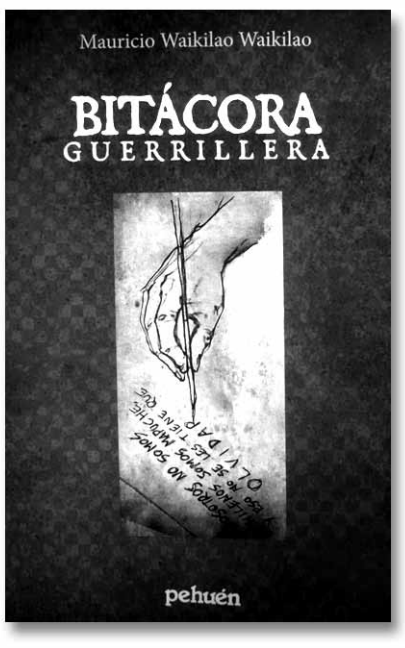
Justicia, justicia, es lo que se pide, pero ¿qué vemos?, uno que otro paco dado de baja, una que otra condena menor, un cambio de lugar de trabajo. ¿Qué es lo justo? es complejo, ¿para quiénes? y ¿por medio de qué?.

No hay que naturalizar el acribillamiento televisado, el audio de estar corriendo con un cuerpo, la incansable imagen de sus rostros que una y otra vez pasan por las redes sociales, periódicos y televisión.

No hay que olvidar, hay que dejar en claro, que no existe "accidente" frente a la acción concertada de mantener el orden y el Estado de Derecho. No existe accidente cuando unos pueden apretar un gatillo de un arma de grueso calibre, frente a otros con las manos vacías o con un par de piedras y capuchas.

No hay que naturalizar, pero también parece necesario evitar la creación de íconos, de mártires... algo que venerar, un santo más..., o hasta transformarl@s en un producto de marketing. A veces es complejo ver como desde algunos frentes se arman con el afán de mantener una mística a partir de la muerte de uno u otro: Desde sepultarlo 3 veces hasta vender poleras y tazones con sus siluetas. Si hasta se polemiza, entre supuestos compañeros, por quien se queda con el muerto, con su estela.

Siempre es bueno mirarse y mirar lo que muchas veces se critica. Reflexionar sobre lo que se dice y se hace, sólo con el ánimo de verse y entender cómo se es visto. ¿Son mártires o santos l@s que se quieren levantar?, ¿Son rituales donde hay que confluir? ¿Son velas las que hay que prender?, ¿Es una moral que hay la que mantener?, ¿Por qué hacerlo? y ¿Por qué no...? ■



BITÁCORA GUERRILLERA

Por Fernando Pairican | ***Colaboración***

Era febrero del 2009 cuando Mauricio Waikilao fue detenido por personal de la PDI acusado por distintos actos en torno a la Ley por Conductas Terroristas ("Ley Antiterrorista") en el marco de la reivindicación territorial histórica del pueblo Mapuche. Sin esperárselo, el autor del libro Bitácora Guerrillera (recientemente publicado por la Editorial Pehuén, Santiago, agosto 2011), se convirtió en el primer Preso Político Mapuche de una nueva fase represiva que finalizó en junio del mismo año con la detención de 34 comuneros, que fueron a la vez los actores de la prolongada huelga de hambre que sacudió al Wallmapu por 84 días en los penales de Angol, Concepción, Lebu, Chol-Chol y Temuco durante el 2010.

Bitácora Guerrillera nace en este contexto, apuntes personales de Waikilao que fueron utilizados por la fiscalía para demostrar su carácter violento y vinculación con las FARC-EP. De ahí el título del libro. No obstante, los poemas que unen la militancia, la rabia, el amor y la esperanza de la reconstrucción de la nación Mapuche, son el testimonio de un militante del Movimiento Político Mapuche que escribe desde la práctica política lo que vivió, ve y sueña para su futuro personal y de nuestro pueblo. Como el mismo señala en su poema Huelga de Hambre: "En mi niñez el hambre era una vocecita/que robaba el pan a mis compañeros/de curso/Un sentimiento que me empujaba a compartir/dos de las cuatro galletitas/que recibía en el colegio/ Los perros del fundo compartieron/conmigo su comida: unos pellet/con forma de huesitos/que mi abuela sazonó con grasas y sal,/ una exquisitez que me prohibieron divulgar/ Como las sopaipillas de afrecho "fritas"/con agua de pozo/Casi me convencen de que el hambre/era un regalo de Dios que había/ que padecer con entusiasmo/para ganarse el cielo/".

El libro de Waikilao marca un punto de ruptura en el desenvolvimiento del trabajo intelectual del pueblo Mapuche, por primera vez un comunero es enjuiciado por escribir sus sueños. No obstante, estos mismos escritos serán hoy su defensa cuando el lunes 5 de septiembre del presente año comience el juicio por "amenaza terrorista" que lo llevará ante los tribunales en conjunto con Luis Tralcal, ambos del Lof Yeupeko Catrileo. Ante esta imputación, cabe preguntarse: ¿Todo escritor que sueñe un mundo distinto será acusado de terrorista en el futuro? ■

MENSAJES
de El Surco

Consultas:
elsurcoanarquista@gmail.com

Visita:
periodicoelsurco.wordpress.com

COLABORACIONES ESCRITAS

La redacción de El Surco abre sus páginas para publicar cartas o mensajes que cualquier individuo desee enviar a nuestro correo, ya sea para aclarar temas tratados en el periódico, para informar sobre hechos y situaciones ignoradas por la mayoría, para entregar palabras de ánimo y apoyo, o bien, para dar opiniones personales sobre la más amplia gama de temáticas. Es importante considerar que para esto el espacio es breve, por lo que recomendamos ser precisos en el aporte.

AL EXTRANJERO Y A REGIONES

Se invita a los compañeros que viajen a otras regiones y países, o vengan de ellas, a que nos avisen para enviar material a dichos lugares. De esta forma facilitamos la circulación de las ideas anarquistas.

¡ATENCIÓN RADIOESCUCHAS!

He aquí algunas interesantes iniciativas de propaganda sonora.

Radio MELODIAS KONCIENTES. La programación comienza todos los días a las 14 horas y termina a las 23 horas. Combina producciones propias con programas enviados desde otros puntos de la región y del extranjero.
- *Todos los días 17 hrs.* "Especiales musicales incendiarios", Especiales de bandas o cantautores de música libertaria.
- *LUNES 20 hrs.* "Radio Despertar Libertario (Colombia)"
- *MARTES 20 hrs.* "Radio Rebelión Animal (España)". 21 hrs. Micro-espacio "Escritos de Benedetti"".
- *MIERCOLES 20 hrs.* "Primero la Libertad (Argentina)"
- *JUEVES 20 hrs.* "Melodías Koncientes (Chile)".
- *VIERNES 20 hrs.* "Boikot Informativo (Concepción)".
- *SABADO 19 hrs.* Radio teatro "Venas Abiertas de América Latina" (basado en el libro de Eduardo Galeano). - 21 hrs. Micro-espacio "Desmenuzando la rabia", Espacio Poético Rabioso.
- *DOMINGO 19 hrs.* Micro-espacios "Radio Libertaria Aguas Calientes (México) y Kassandrxs (Argentina)".

Escúchala Radio MELODIAS KONCIENTES acá:
http://radiomk.listen2myradio.com

LA SEMILLA. Programa radial desde Curicó. De lunes a viernes desde las 22 horas on-line en http://lasemilla.listen2myradio.com o desde la Radio Víctor Jara, cuya señal en Curicó es 107.9

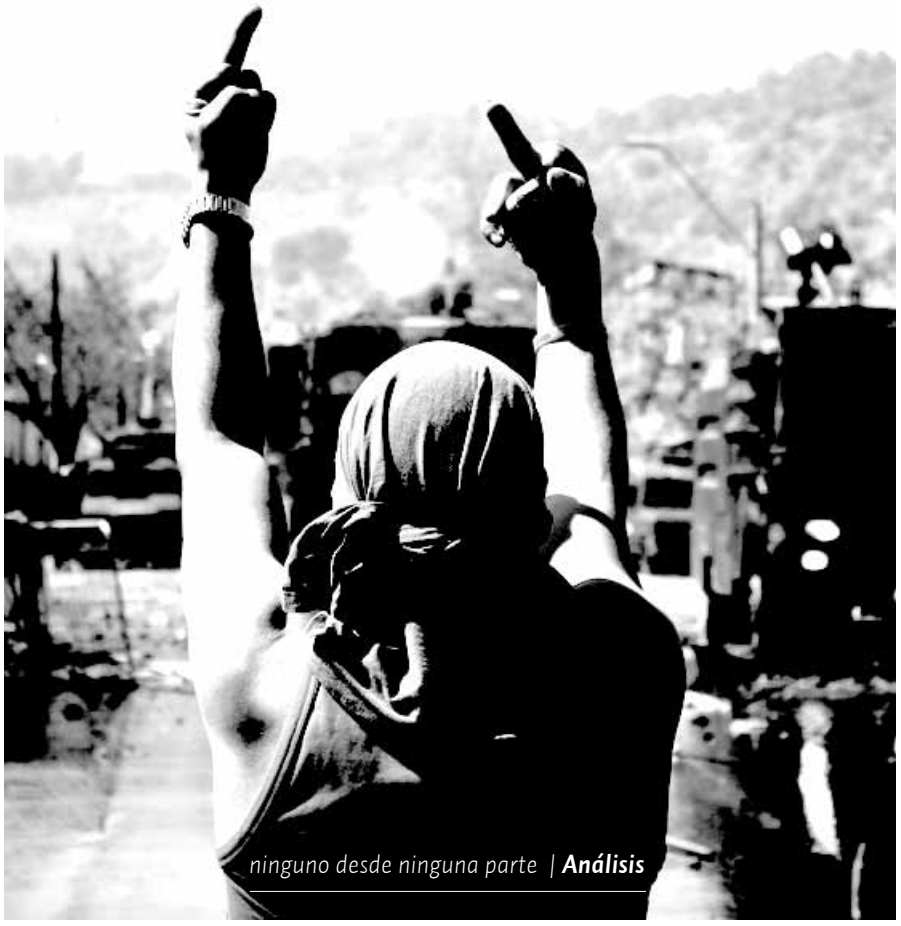
RADIO PRIMERO DE MAYO. Emisora con música y programación informativa desde la población La Victoria, Santiago. Todos los días desde el 102.9 FM. http://radio1demayo.blogspot.com/

RADIO MAURICIO MORALES. Los compas elaboran el "Boikot Informativo", programa radial desde Concepción. Todos los jueves desde las 19:30 hrs., hasta las 21:30, desde la Radio Lorenzo Arenas 104.5 FM o desde http://radiomauriciomorales.tk

ALZANDO LA VOZ. Programa radial del Grupo Feminista La Ruptura de Concepción, que se transmite todos los sábados a partir de las 12.00 hrs, desde la radio Lorenzo Arenas 104.5 FM, y online en www.grupofeministalaruptura.blogspot.com

COP KILLER

Brutalidad Policial



Fotografía: www.flickr.com/kapy

Desde la finalización de la Dictadura Militar y el retorno a la Democracia la lista de activistas y luchadores sociales asesinados por efectivos policiales ha sido tristemente extensa. Muchos de ellos fueron abatidos por las balas de la policía uniformada en confusas circunstancias, entre barricadas, gases lacrimógenos, neumáticos humeantes, recuperaciones de tierras, conflictos laborales, etc. Situaciones nunca esclarecidas del todo y sobre las cuales versan hasta el día de hoy un sinnúmero de interpretaciones, mitificaciones y contradicciones de por medio. En la memoria emergen las siluetas rebeldes de Claudia López, Alex Lemún, Matías Catrileo, Jaime Mendoza Collío, Rodrigo Cisternas, entre otros asesinados, con casos menos bullados.

Los asesinos, por su parte, siguen impunes y desempeñándose, muchos de ellos, en sus labores. Históricamente han defendido el poder de los opresores. Esa es su función. No nos cabe duda. No han sido "excesos" policiales, o "exabruptos" individuales, sino que sus acciones responden a la represión sistemática ejercida contra los movimientos populares contestatarios, en general, y los luchadores sociales (o en guerra) en particular, por parte de la policía (civil y uniformada). Bien lo sabemos los anarquistas.

La madrugada del día 26 de agosto fue asesinado Manuel Gutiérrez de 16 años de edad, estudiante secundario y poblador de la Villa Jaime Eyzaguirre de la Comuna de Macul. Al igual que Cristian Castillo, también de 16 años y asesinado por el carabinero Daniel Cabrera en las jornadas de protesta del 11 de septiembre del 2005 en la comuna de Peñalolén (en la Avenida Las Parcelas), el "Manu", como era conocido por sus vecinos, amigos y parientes, no era un luchador social, era un joven común y corriente sin militancia política o ideológica. Junto a su hermano, lisiado, Gerson, salió a la calle a mirar los enfrentamientos que se registraban en su población la noche de su asesinato. Como han señalado varios vecinos del sector, insistentemente, muchas personas habrían salido a la calle a lo mismo, a mirar. Cuestión común en las poblaciones de Santiago en el marco de jornadas de protesta o para fechas conmemorativas (29 de marzo, 11 de septiembre, etc.). Al igual que la madrugada anterior (del día 25 de agosto), y muy similar a lo ocurrido en distintas comunas periféricas, pobladores y estudiantes se volcaron a las calles, sumándose a las jornadas de paro nacional (24 y 25 de agosto) convocada, oportunistamente, por la alicaída Central Unitaria de Trabajadores (CUT) en el marco de las movilizaciones estudiantiles, iniciadas hace ya casi tres meses.

Manuel Gutiérrez fue asesinado alevosamente por el carabinero Miguel Millacura Cárcamo. Haciendo uso de una UZI (armamento de guerra), dio muerte al joven estudiante, sin tener arte ni parte en los enfrentamientos sociales, con un certero balazo en el pecho. Murió desangrado en la Posta 4 de Ñuñoa, entre apagones de luces y el pestilente olor a gases lacrimógenos.

El Gobierno piñerista a regañadientes tuvo que pronunciarse públicamente el lunes 29 de agosto, haciendo un mea culpa por aquellas declaraciones ministeriales que habían asociado la muerte del joven con ajustes de cuentas de pandillas rivales del sector (narcos). Gordon, por su parte, renunció al cargo de Director General de Carabineros, intentando lavar previamente la imagen desgastada de la policía uniformada y de su persona. No obstante, sabemos que la acción de Millacura no es aislada, que el accionar de la policía no es "accidental". Desde la asunción del empresario Sebastián Piñera al poder, y gracias al apoyo irrestricto de su Ministro del Interior, Rodrigo Hinzpeter -paladín de la campaña difamatoria contra los anarquistas (junto a su amigo Alejandro Peña) y activistas mapuche- la policía uniformada dependiente del Ministerio del Interior ha arremetido contra los manifestantes y simpatizantes, de diversas causas y luchas, brutal y alevosamente. El accionar de carabineros en el local del Sindicato de Carteros de Correos de Chile, ubicado en la calle Abdón Cifuentes (en las cercanías del Metro República), el día 25 de agosto contra inofensivos manifestantes (como lo registró en su cámara un testigo), así como los violentos desalojos de liceos y universidades en toma, puede ser entroncado con su objetivo de siempre, con su razón de ser: defender los intereses de los ricos, de los opresores, del status quo. El brazo armado de la burguesía, le llamaban en otros tiempos... ¿Qué hacer? Autodefensa ■

"MIENTRAS LOS MEDIOS SIGAN MINTIENDO LAS MURALLAS SEGUIRÁN HABLANDO. LUCHA Y VIVE"

Documento

PATRIA

Por Manuel Rojas

El gran sociólogo Hamon autor de grandes y científicos libros, tiene en uno de ellos (Socialismo y Anarquismo) un artículo titulado; la evolución de la idea de la Patria, en el cual el autor demuestra cómo se ha ido desarrollando ese amor al terruño, desde la tribu y el clan, hasta la más grande ciudad o metrópolis. Hamon dice que su principio fue éste: se formó primero, y las que la constituyeron pensaron en hacerla poco a poco más grande, que su comercio y su industria, fuera haciéndose más extensivo a otros clanes o a otras tribus, a otra ciudad, a otra metrópolis hasta que al fin hacerla Internacional, universalizarla.

Pero el pueblo desconoce esos conceptos que debieran formar su verdadero amor, no lee esos libros, desconoce en absoluto esa opinión, y para él no hay más amor a la patria que actos; darle de balazos a los individuos que no han nacido en su país: eso es todo.

"Mirad! un rico propietario quiere robar a otro un pedazo de terreno, se arma una discusión, un ministro insulta a otro, se arma un grave conflicto entre dos naciones, se declara la guerra y el pobre Juan Pueblo paga los platos rotos. Se arma al pueblo que va ciego a defender la patria, mirad pasar a esos robustos campesinos, con el arma al brazo, metido el varonil cuerpo en un ultrajante uniforme, arrastrando los cañones, montados a caballos, con la lanza presta a atravesar el cuerpo de un semejante". "Van a la guerra, allá en un repliegue del terreno, en un bosque, en un monte, las descargas de fusilería, se suceden sin interrupción, la metralla con su tétrico y tranquilo girar, cercena piernas, corta brazos, destroza cuerpos, el cañón ruge vomitando muerte y exterminio por doquier.

¡Ah! de esos puños férreos, hechos más para manejar el mazo en el taller, la pala en el campo, sólo quedan los muñones horriblemente mutilados, piltrafas sanguinolentas de esas piernas que se afirmaban en la tierra empujando el arado, trozos de carne de esos cuerpos fornidos. Esa es la patria, ese es el patriotismo, la sangre, la muerte, el asesinato común.

"Entre nosotros, anarquistas que bregamos por la desaparición de las fronteras, y a pesar de nuestras convicciones siempre subsiste ese amor al pedazo de tierra que nos vio nacer, el amor al trozo de cielo que vimos por vez primera; ahí están nuestros padres, nuestros hermanos, ahí conocimos y amamos a nuestra primera novia de ojos de cielo y de cabellos más rubios que la barba del cholo, pero también ahí están los que por primera vez nos explotaron y nos robaron nuestros sudores y acordándonos de esto nos olvidamos, de la novia, del cielo, del terruño y solo queda en nosotros el odio para los que nos explotaron cuando debido a nuestra condición de desheredados de la vida vendimos nuestras fuerzas en flor, al que se había acaparado y monopolizado todos los medios y útiles de producción".

"En fin: el patriotismo, la religión, la moral burguesa, todas esas grandes virtudes de ayer, hoy se tambalean, pierden pie y se derrumban ante la ruda crítica de los hombres conscientes. "Dejad que el pueblo siga matando, cuando se le hable de patria, dejad que siga esa rutina, y laboremos nosotros demostrando a los más videntes todo el absurdo de la patria, todo el absurdo de las fronteras, todo el absurdo sangriento de la guerra, todo lo obscuro de sus vidas que transcurren siempre en la más cruel miseria.

Trabajemos sí, con alma, por borrar las fronteras, pero ante todo por borrar los tiranos, y veremos que pronto se rompen las cadenas que tienen atado al pueblo en la ignorancia y a la esclavitud. Hemos de acabar con todas las patrias chicas o grandes y fundar luego no la patria universal, sino como dice Pacheco: "el gran País universal".

Manuel Rojas (Tremailk Naik)
La Batalla, Santiago,
2° Quincena de enero de 1913, pág. 2.

***Nota de EL SURCO.** Este texto "inédito" NO aparece en Carmen Soria (compiladora), *Letras anarquistas. Artículos periodísticos y otros escritos inéditos de Manuel Rojas y José Santos González Vera*, Editorial Planeta, Santiago, 2005.

¡LA POESÍA SALIÓ A LAS CALLES!

Al igual que en el mítico mayo de París de 1968 (en Francia), en el contexto de las manifestaciones estudiantiles actuales (en la región chilena), la poesía sub-versiva ha salido a las calles en forma de gritos, pancartas y consignas rayadas en los muros de la ciudad de Santiago. He aquí una pequeña y variada muestra.

(Nota: Para los compas de otras latitudes. Paco se le llama a la policía uniformada, por lo tanto es sinónimo de botón, madero, federal, polis, etc.).

"MANUEL GUTIÉRREZ. VIVES EN LXS QUE LUCHAN"

(Casa Central Universidad de Chile)

"MINISTRO$ XÚPENLO EN CUOTA$"

(Embajada de Brasil)

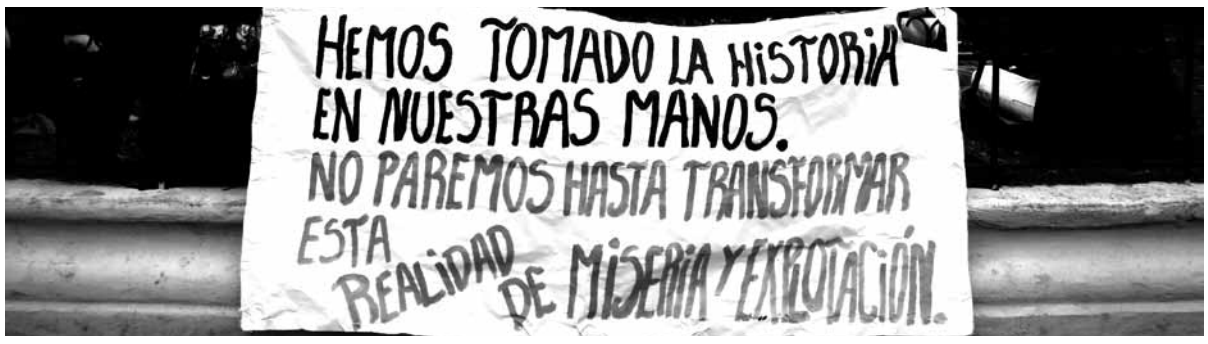
"SU REPRESIÓN NO NOS ASUSTA, NOS ARGUMENTA"

(Embajada de Brasil)

"LOS PAKOS NO SON NI RIKOS, NI PODEROSOS, SON SÓLO PAKOS: QUE ES PEOR"

(Metro ULA)

"PARA QUE LA EVOLUCIÓN SEA REAL/DEBE COMENZAR CON R".



"LA SUGESTIÓN ES DIOS"

(Frontis Círculo Español)

"Y Q'?. UNA PARED SIN RAYAS ES UN PUEBLO SIN VOZ"

(Metro Santa Ana)

"LA REVOLUCIÓN ES UN SUEÑO COMPARTIDO. PERO SIN PARTIDOS"

(Metro Santa Ana)

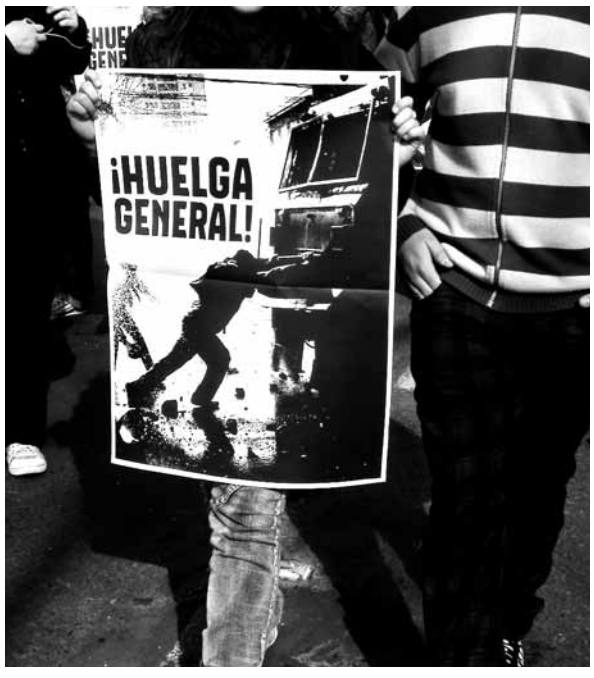
"LA ÚNICA IGLESIA QUE ILUMINA ES LA ARDE"

(Iglesia San Ignacio)

"SI REPRIMES A UN ESTUDIANTE, DOS MÁS SALEN A PROTESTAR".

"ANTE EL PACO REPRESOR. LUCHEMOS CON FERVOR"

(Liceo Francés en Toma!)



LAS IDEAS FORÁNEAS Y EL ORO EXTRANJERO

O de cómo se difama en nombre de la patria.

Manuel de la Tierra | ***Análisis***

La patria tiene muchos rostros, algunos amables, otros horribles, dulces y agrios, de amores y odios, tantas caras –¡en fin!- como soles en cielo y piedras en el suelo. Si para unos evoca lo familiar y para otros lo glorioso, por acá hay quien la ve como un mero potrero de egoísmos, mientras que por allá, para muchos indígenas por ejemplo, no es más que una irritante madrasta impuesta a sangre y fuego. La discusión sobre su "verdadera" naturaleza, si acaso existe una sola, puede ser larguísima, pero es indudable que uno de sus semblantes, el que linda con el chauvinismo, ha sido históricamente manoseado para deslegitimar a los enemigos de turno. Basta con acusar al otro de portar ideas "foráneas" o ser financiado desde el extranjero, con o sin pruebas, para que la causa o las explicaciones del calumniado, se pierdan en el charco del oprobio. Sobre este punto deseamos reñir hoy.

LAS IDEAS FORÁNEAS

Una de las costumbres mas utilizadas por los amantes del orden, de la tradición y del privilegio naturalizado, para mantener las cosas tal cual están, ha sido el señalar que las ideas de cambio, desde las más suaves a las más subversivas, vienen de "afuera". ¡Ese es el crimen! Además de hacer vista gorda de lo artificiales que son esos límites, en tanto fueron trazados arbitrariamente por determinados grupos de poder en particulares momentos históricos, es decir, no siempre estuvieron allí, aquellos buenos patriotas olvidan que las ideas no pertenecen a nadie en específico y que, por muy originales que parezcan, son fruto, en mayor o menor grado, de conocimientos generados en sociedad. Hoy ninguna comunidad -al parecer- se encuentra totalmente aislada, todas están permeadas, en la armonía o en el conflicto, con las que le rodean. Y si no hay colectividad "pura", menos aún lo son las ideas generadas en su interior. Existen diálogos complejos y contradictorios dando vuelta.

Los patrioteros, esos que tanto alardean defendiendo a la nación de las demenciales ideas extranjeras, olvidan –o ignoran- a cada instante, que el nacionalismo, en su sentido moderno, es un fenómeno euro-céntrico. ¿Qué podría decirse del cristianismo? Que yo sepa al Jesús bíblico no se le vio partiendo el pan en Punta Arenas, por decir una tontera. Las religiones, las ideologías, los conceptos, las palabras, todo circula, en diversos espacios y a distintas velocidades, pero lo hacen, porfiadamente, irrespetuosamente. ¿Qué problema hay en que los conceptos surjan allá o acá? ¡Somos mestizos, de cuerpos e ideas! ¿Por qué negarlo? ¿Por qué cerrarnos, de antemano y sin rumiarlas siquiera, a la palabra que no viene de nosotros? Lo mismo puede decirse al gringo que al mapuche, al aymara y al chileno, y aún entendiendo que cada una de esas identidades está cruzada de contradicciones.

Es cierto que de la mano del poder económico y político algunas culturas se impusieron y se imponen sobre otras, pero eso no niega la posibilidad de obtener beneficios de diversa índole mediante la circulación de las ideas. ¡Guerra a toda imposición –por supuesto- y que venga el libre examen! Somos fruto de una mezcolanza tan compleja y bella de sangres y de pensamientos, que negarnos a conocer siquiera un poco de lo que no somos, nos impediría avanzar desde donde ya estamos. Un compañero me dijo una vez y lo repito gustoso en este instante, que después de conversar con alguien –y esto sucede a cada instante-, lisa y llanamente, ya no somos los mismos de antes. Cada uno se va con un pedacito del otro, u otra. Entonces, ¿Tiene sentido negarnos a las ideas "foráneas", solo porque parecen venir de afuera, cuando estamos ya tan mezclados y más aún cuando conocer otras experiencias y vidas puede extender nuestro desarrollo individual?

EL ORO EXTRANJERO

Otro procedimiento utilizado contra las ideas contrarias es acusar a sus portadores de estar financiados desde el extranjero. La raíz de lo ilegitimo en este caso, es el hecho de ser ayudados por sus afines que residen tras las artificiales fronteras estatales. Esta acusación parece una cuestión lejana en el tiempo, pero no lo es tanto. Cuando se ha discutido recientemente sobre la pertinencia o no de instalar centrales hidroeléctricas en la Patagonia tanto los defensores como los opositores a ello enrostran al enemigo dicha acusación. "¡Los ambientalistas son financiados por ONG´s europeas!" -aúllan unos; "¡Que son unos vende-patria!" -gritan los otros, blancos y rojos. Y de ahí para atrás siguen los ejemplos. A las guerrillas y a los partidos comunistas se les acusaba de estar pagados y entrenados por Cuba o la URSS. A los dictadores nacionalistas se les motejaba de esclavos del imperialismo yanqui. Desde luego, más allá de la difamación interesada de sus opositores, hubo PC´s, entre ellos el chileno, que fueron patéticamente idólatras del Kremlin, y es indudable, por otro lado, que la CIA financió de forma importante la propaganda y el golpe contra la UP. ¡No es lo mismo! –gritará un coro de izquierdistas furibundos, y claro que no. La discusión sería larga pero estamos seguros que cada uno de los cuestionados anteriormente se presentará, como ya lo han hecho, como los más genuinos patriotas.

Si seguimos atrás en el calendario llegamos a la época de la "cuestión social", tiempos convulsionados en que a los anarquistas y socialistas, se les acusó de agitadores foráneos. Contra ellos crearon la Ley de Residencia en 1902 en la región argentina, y en 1918 en la chilena. Decían los amigos del orden que las huelgas no se originaban por causa de la explotación económica, sino por la acción de espías exóticos interesados en desestabilizar al país. ¡Hay que ver como se persiguió en nombre de la tricolor! En la región peruana pasó otro tanto acusándose a los libertarios de allí de estar financiados desde Santiago. Y durante la primera Guerra Mundial a los IWW de los Estados Unidos se les persiguió porque -según bramaba el FBI y el KKK- actuaban ¡para el Reichstag!.

Todo parece tan lejano, pero hace un tiempo nada más que el senador Alberto Espina señaló públicamente que los anarquistas eran financiados desde el extranjero. Tiempo después la Fiscalía señaló otro tanto respecto a los compañeros y compañeras perseguidas del "caso bombas". ¡Claro que no es así!, y de todos modos, ¿Cuál sería el problema si efectivamente así fuera?

Podrán decir que es una minoría la que tiene un concepto tan burdo de la patria, como para andar acusando a medio mundo de servir a los intereses de otro Estado. Pero definitivamente no lo creo así. ¡La enfermedad del patrioterismo está tan arraigada en esta región!. Lo vemos en el fútbol profesional, en la política oficial, en las calles, en afiches y hasta en los murales... Allí, una y otra vez, por todas partes sonríe esa banderita que el Estado embelleció para hacer más dulce la coerción social. Podrán decirnos también que existen formas más "democráticas" y bondadosas de entender a la patria. Ya lo creo. Pero nos preguntamos si acaso en toda comunidad imaginada establecida al amparo del Estado, existe de forma innata ese germen de exclusión, constitucionalmente inmortalizado y policialmente defendido.

¿No sería mejor construir nuestras identidades entregando cada elemento componente de ella, viejo y nuevo, al estudio y a la crítica?. ¿Por qué si el azar, y nada más que el azar, nos hizo miembros de tal o cual Estado o comunidad cultural, debemos aceptarla lisa y llanamente? ¿No es mejor buscar nosotros los elementos que más nos acomoden y construir voluntariamente nuestra propia integridad? Cosas nebulosas, cosas al aire, como siempre, cosas que invitamos a repensar ■

> ***"Deseáis mi vida para salvar no la patria, que habéis inventado, sino vuestra propiedad."***
>
> *Rafael Barret, 1907*

DE LA REDACCIÓN

¡Muchas gracias por acompañarnos en la actividad del viernes 9 de septiembre de 2011, en la (Jalandro) Peña Libertaria! Tanto a los que asistieron, como a los compañeros que entregaron su música. Fue una linda jornada de solidaridad y de encuentro de la heterogénea familia anárquica.

Grupo Anarquista El Surco.

"LA DESIGUALDAD SOCIAL ES MÁS VIOLENTA QUE CUALQUIER PROTESTA"

-patriotismo-, de Campesino anárquico, sep_2011

Desde Lima, región Peruana

ACCION DIRECTA

hacia una sociedad
sin capital
sin estado
sin religión

LA COORDINADORA ARAUCO-MALLECO
y su lucha contra el capital

Por Fernando Pairican | ***Colaboración***

Finalizada la dictadura militar, la transición a la democracia dio inicio a una era de consolidación del legado neoliberal del régimen de Pinochet. Este sistema, que es reconocido por diversos autores como "el modelo chileno", generó una despolitización social profunda, aumentó la posibilidad de consumo, descendió la pobreza pero acrecentó la brecha de la desigualdad en el interior de la sociedad. Esto ha llevado a señalar lo exitoso de la transición democrática, que detuvo la conflictividad social permitiendo una estabilidad política a pesar de las movilizaciones militares encabezadas hasta 1998 por Pinochet.

No obstante, los grupos indígenas marginados del las bondades del capital, comenzaron una lenta pero constante politización, que ha gatillado uno de los conflictos con mayor repercusión dentro del "modelo" chileno. En efecto, la pax neoliberal se vio sacudida en diciembre de 1997 cuando militantes Mapuche, que luego fundarían la Coordinadora Arauco-Malleco (CAM), incendiaron en cosas de minutos tres camiones de la forestal Arauco, creando de facto una nueva forma de hacer política que unió la práctica y la teoría en la lucha contra el capital en la resistencia a este sistema como primera etapa de la Liberación Nacional y la autodeterminación como el ejercicio directo de la autonomía política y la reconstrucción del "ser Mapuche".

De acuerdo a los diagnósticos que realizaron los miembros de la CAM, el capital era el principal culpable del empobrecimiento económico, cultural y político del pueblo Mapuche, siendo su fase neoliberal una tercera oleada capitalista sobre el territorio Mapuche como la denominaron. Según esta organización, la primera oleada se produjo durante el siglo XVI, con la llegada y expansión del mundo hispano; la segunda, con la expansión territorial del Estado chileno, que sintonizó con la maduración del capital decimonónico a través de sus barcos y trenes a vapor. Estas dos modalidades, tuvieron como respuesta la resistencia desde el mundo Mapuche, lideradas por distintos Toqui, como Leftrarü, Pelantarü y Mañil Wenü, Kalfukurra y Kilapan respectivamente.

El neoliberalismo, comenzó rápidamente a instalarse en territorio Mapuche a través de los complejos forestales. Un reconocido miembro del régimen militar señaló que la "madera era el nuevo cobre" de Chile en el marco de una revolución silenciosa que azotaba al país a manos de la refundación nacional (Lavín, 1987). Sin embargo, este producto artificial generó consecuencias ambientales irrecuperables como el cambio climático en la región, la sequedad de la tierra, contaminación de las aguas que golpeó la coexistencia entre la tierra y la cosmovisión indígena. Machi sin medicina, migración de aves y peces, además de la imposición de vecinos con enorme poder político que no benefició en una primera etapa en nada a las comunidades, fue una realidad objetiva que hizo madurar un descontento en la juventud Mapuche. Paralelamente, la construcción de la represa Ralco en el Alto Bío-Bío, sacudió al mundo indígena, que vio como cementerios y una naturaleza intocada hasta ese momento, cayeron al suelo a manos de muros de cemento que rompieron la marca natural de lo que fue la frontera entre la nación Mapuche y el resto de las sociedades del pasado. En otras palabras, se dejó "en claro que los derechos de los pueblos indígenas estaban supeditados al desarrollo productivo vinculado a la economía mundial" (Aylwin, 2007).

Por este motivo, la CAM estimó que el pueblo Mapuche estaba en un proceso de exterminio y que la única manera de resistir a ese holocausto, era otorgándole un carácter anti-capitalista a la resistencia Mapuche. De la mano, los futuros militantes indígenas, nacieron y crecieron al mismo tiempo que un árbol forestal que se demora entre 20 y 25 años para su maduración. Así, dos realidades opuestas fueron acompañándose en los senderos de tierra que en algún momento se toparían cerro arriba siendo inevitable su confrontación.

Por lo tanto, la resistencia al capital neoliberal, era a la vez la posibilidad de reconstruir la nación Mapuche subsumida en la colonización económica, social y política luego de la Ocupación de La Araucanía en 1883. En ese ámbito, emergieron las quemas de camiones y plantaciones forestales; incendio a casas patronales y recuperación de tierras como un ejercicio directo de la libre determinación. Al mismo tiempo, ello era reforzar el ser Mapuche como individuo, dando los primeros pasos en la creación de un nuevo tipo de militante: el mapuchista. Una persona que hace ejercicio, estudia, trabaja, no consume alcohol y se prepara en la cotidianidad para la reivindicación de tierra. Estábamos ante el resurgimiento del Weichafe (guerrero), comunero que se fue perfeccionando en la contradicción de la conflictividad, mirando, estudiando y aprendiendo de sus antepasados que lucharon durante la época heroica, para comenzar un proceso de resistencia con el fin de construir un futuro comunitario que hemos llamado la Nueva Guerra de Arauco.

Esta nueva forma de hacer política, en su teoría y práctica, se vio acompañada de una mística, que señalaba la forma en que "debía ser" un Mapuche. Este principio se fundamentaba en la convicción de querer transformar la desestructuración del mundo Mapuche provocada por la imposición del capitalismo, tanto en lo referido a la destrucción física de sus territorios, como a la forma de vida de los hombres y mujeres "de la tierra".

Como gran parte de los procesos que se autocalifican como anti-capitalistas, trae consigo una respuesta desde los afectados como individuos y del Estado. El mundo Mapuche no fue la excepción, raudamente se inició una criminalización a través de la judicialización de la protesta indígena (Mella, 2007), comenzado a ingresar a las cárceles un centenar de comuneros por distintos casos: "Lumaco" (1997); "Los Loncos", "Poluco-Pidenco" y "Asociación Ilícita" (2003). Recientemente, "Elgueta" y en espera están otros procesos que tienen como fecha de inicio el 5 de septiembre de este año. De los casos mencionados, "Lumaco" tuvo en la cárcel por tres años a Aníbal Salazar; "Los Loncos" a Pascual Pichun, Aniceto Norin y Patricia Troncoso; "Poluco-Pidenco" a los tres anteriores, además a José Huenchunao, José Llanquileo entre otros. No obstante, el caso más emblemático de la historia reciente es "Elgueta", que tiene en prisión a José Huenuche, Jonathan Huillical, Ramón Llanquileo sentenciados a ocho años y Héctor Llaitul a quince.

Estas detenciones se han dado luego de trabajos de inteligencia y militarización de las comunidades en conflicto. La más reconocida fue la propiciada por la DIPOLCAR y el Ministerio del Interior a fines del 2002 que se denominó Operación Paciencia. Ella buscó la desarticulación de la CAM, qué si bien no logró su objetivo, forzó el paso a la clandestinidad de dicha organización. Además, a lo menos tres comuneros han muerto en recuperaciones territoriales, como Lemún (2002), Catrileo (2008) y Collío (2009). Los dos primeros integrantes de la CAM y el tercero de la Alianza Territorial Mapuche.

Paralelamente, el Estado ha invertido en los territorios indígenas elevadas sumas de dinero a través de sus organismos sociales como MIDEPLAN y CONADI. Entre los más reconocidos han sido el Proyecto Orígenes (2006) y la elaboración de documentos políticos como Verdad Historia y Nuevo Trato (2003). El que se han reinventado bajo el gobierno de Piñera con el Plan Araucanía (2010). Ello en conjunto con la actuación empresarial, que como Forestal Mininco han creado la política del "Buen Vecino", edificando escuelas, entregando cuadernos, siembras forestales en conjunto y cupos laborales. Distinta ha sido la actuación de los agricultores, que bajo la promesa de auto-defenderse de la agresión de los "indios", desempolvaron las armas y las tácticas aprendidas de sus antepasados, siendo el Comando Hernán Trizano durante el 2002 el conjunto más acabado de la actuación del agricultor de La Araucanía.

Con todo, el ascenso de la movilización ha generado un nuevo orgullo en los Mapuche. Ello se ve en los mismos nombres que resurgen en los campos en liberación, ya no se llaman ni Juan ni José, al contrario, Lefküruf, Neyen, Pelantarü, Mañin se expande en este renacimiento. Además, es posible afirmar el fin del estado subalterno, con la creación de una propuesta política en torno a la autonomía y edificando un nuevo tipo del "deber ser" del Mapuche como militante.

Acompañado lo antes dicho, con el florecimiento de poetas, historiadores, pintores y músicos que enarbolan la sabiduría antigua y complementan con su arte al Movimiento Político Mapuche desde 1997, es posible afirmar, que estamos ante una época dorada del conocimiento Mapuche que no hubiera sido posible sin la búsqueda de mejorar el estado subalterno en consonancia con la realidad indígena de América Latina de la década del 90' que vio como Bolivia, México, Ecuador y Guatemala iniciaron sus propios procesos indígenas teniendo como eje la defensa de la tierra. Como dijo el poeta Elicura Chihuailaf: *"La Tierra no pertenece a la Gente. Mapuche significa Gente de La Tierra, nos dicen. Nos consideramos sus brotes, sus hijos e hijas. La Ñuke Mapu/Madre Tierra nos regala todo lo que necesitamos para vivir. Y nos dicen: ¿Qué hijo, qué hija, agradecido/agradecida no se levanta para defender a su Madre cuando es avasallada?"*. (Chihuailaf, 2008) ■

RESEÑAS (DE)CONSTRUCTIVAS

ESPACIO DE CRÍTICA DE PUBLICACIONES SOBRE HISTORIA, ANARQUÍA Y ANARQUISMO

"DISCURSO SOBRE LA SERVIDUMBRE VOLUNTARIA"

Esteban de la Boétie
Editorial La Protesta,
Libros de la Araucaria, 2006.
Buenos Aires, Argentina.
104 páginas.

Por A-lex | ***Reseña***

Fotografía: El Surco

Suele presentársenos en repentinas ocasiones la inquietud por leer obras que desconocemos completamente, que aparecen de súbito, mientras indagamos entre otras lecturas, nombres o autores que jamás habíamos leído u oído, de los cuales no teníamos referencia alguna y que se incrustan con la fuerza de verdaderas espinas que nos intranquilizan y se van paulatinamente adhiriendo en aquel deseo por indagar, descubrir y conocer la palabra que en ellos se anida. Reconociendo la fuerza de la palabra, aquella arma de lucha que trasciende épocas, que nos enriquece, que nos hace cuestionar, que nos muestra el pasado, que nos reitera el presente, que nos previene un futuro. El ejercicio literario no es cabal si aquello no nos sirve para algo... ¿Para qué? Para mejorar lo que somos y con ello esperar lo mejor, aquello que podemos llegar a ser: Hombres libres, conscientes y actores de transformaciones necesarias en una sociedad que vive sumida en el letargo de la costumbre, la sujeción y la inercia.

Poseedor de una sólida cultura, Esteban de la Boétie (francés, 1530-1553) vivió el Renacimiento. Amigo de Michel de Montaigne, autor de los ya clásicos Essais, quien difundió la obra de éste, al cual admiraba por su elocuencia y quien no escatimó en elogios hacia su amigo. Gran conocedor de la cultura griega y romana La Boétie, tradujo a los clásicos y extrajo de ellos todo el material que pudo para dar cuerpo a su obra, la cual ha trascendido en el tiempo, dándonos prueba con ello de que toda creación que se nutre con el bálsamo de la virtud, está lejos de habitar la misma morada de la ambición, como así lo señala el propio autor en sus páginas.

Con una interesante y cuidada introducción del estudioso del anarquismo Ángel Cappelletti, en donde se hace un repaso sobre la vida del autor, éste nos va acercando a la fuerza de sus palabras y a la vez a la idea matriz que se plasma en ella, a saber, el tema de la tiranía y de qué modo se contribuye de una u otra forma para mantenerla viva.

Como tal, la obra está dividida en tres partes, la introducción antes señalada, el discurso propiamente tal y finalmente, cuatro cartas de Montaigne relativas a La Boétie.

En su tratado, que no consta de más de cincuenta y seis páginas, La Boétie va ensamblando concienzudamente una serie de ejemplos para graficar la vileza que la tiranía infunde a su alrededor. Más allá del miedo ante el cual se ven expuestos quienes experimentan en carne propia situaciones de tal envergadura, la problemática del texto radica en cuánto de lo que hacemos se transforma en acción para desgarrar los mantos en los cuales se reviste dicha autoridad, dominio y potestad.

A partir de una atenta lectura notamos las aberraciones que se han llevado a cabo a lo largo de la historia antigua. Para ello el autor con gran maestría pone en evidencia los más crueles abusos que se han suscitado fruto de la codicia, el capricho y la demencia de aquellos a quienes se ha legado el poder, aquel poder que corrompe, embrutece o bien desenmascara cuando aquellos se sienten conminados a ejercer la sujeción para perpetuar su mísera casta que lleva el germen de la podredumbre. Aunque no todo es sumisión, pues el autor también evidencia que hay quienes viven libremente, aquellos que no conocen más ambición que la de aconsejar y vivir la libertad, para no perder la independencia, pues lo más natural en el hombre es ser libre y querer serlo.

Es así también como señala a quienes estando sujetos de la tiranía aún pueden proyectar en su fuero interno la idea de una libertad, esa libertad que se ha perdido, algunos pueden imaginarla y la sienten en su interior y hasta la saborean, mientras que, para otros, la servidumbre no les causa gusto por más beneficios con que se la presenten.

Para acometer una acción que nos libere de la tiranía, se debe tener voluntad y coraje. Los libros y el saber dan a los hombres, más que ninguna otra cosa, el sentido y la capacidad de reconocerse a sí mismos y de odiar a la tiranía.

En estas páginas bulle cierto fermento ante el cual es difícil no reparar. Bruto y Casio destruyen la servidumbre, pero mueren. Señala el autor: "Otros intentos que después se hicieron contra otros emperadores romanos no eran sino conjuraciones de gentes ambiciosas, a quienes no hay que compadecer por las desgracias que en ello encontraron, pues es fácil ver que no deseaban destruir la corona sino cambiarla de lugar y pretendían arrojar al tirano y conservar la tiranía". Mmm... que comentario más asertivo. Estamos frente a los dichos de un escritor renacentista, pero estas palabras y sus consecuencias me hacen pensar en la Revolución Francesa y en las consecuencias de la Revolución Rusa. Moraleja: no se debe abusar del santo nombre de la libertad para emprender una mala empresa.

La Boétie llama al autogobierno, a la insobornabilidad del hombre íntegro. El tirano ofrece como suyo lo que roba al productor que convencido grita: Viva el Rey. Los tiranos aprovechan su tiranía, y así engañan fácilmente, generando una gran red de apoyo. ¡Cuánto de cierto no hay en estas palabras!.

¿Fue este texto de La Boétie un ensayo literario sin mayores pretensiones? No lo sabremos jamás a ciencia cierta. Es claro, eso sí, que sus divagaciones no son sólo literarias. Convengamos igualmente que el autor no era un anarquista. Lo cierto es que La Boétie resulta ser un hito dentro de la historia, quizás un proto-anarquista, eso lo dejamos a quienes se contenten con revisar más profundamente su obra.

Si algún reparo nos provoca La Boétie y su texto es la de ser un creyente de Dios. Aquello, viene a ser una contradicción cabal en su obra, pues el mismo autor se sumerge en la tiranía de un ser superior. Tal parece que el materialismo aún no arremetía con profundidad. Sólo a mediados del siglo XVIII otro autor, La Metrie, con su Hombre Máquina, nos acercarán a una visión más atea de la comprensión del mundo ■

"AL PUEBLO UNIDO LO CAGAN LOS PARTIDOS "

EL GRUPO ANARQUISTA EL SURCO DISTRIBUYE EN LA REGIÓN CHILENA:

Consultas: elsurcoanarquista@gmail.com

PERIODICO ANARQUISTA
LA PROTESTA
Desde Buenos Aires, región Argentina.

PERIODICO ANARQUISTA
¡LIBERTAD!
PUBLICACIÓN DEL GRUPO ANARQUISTA LIBERTAD
Desde Buenos Aires, región Argentina.

el LIBERTARIO
vocero ácrata de ideas y propuestas de acción
http://www.nodo50.org/ellibertario
Desde Caracas, región Venezolana.

EL SURCO, LO PUEDES ENCONTRAR EN:

EN LA REGIÓN CHILENA

IQUIQUE • Feria de difusión anarquista El Odio de Emma, elodiodeemma.distri@gmail.com // ANTOFAGASTA • Ediciones Tercer Mundo. Plaza Sotomayor, todos los sábados de 17:00 a 19:00 Hrs., tercer_mundo_en_accion@hotmail.com // COPIAPÓ • Diversos puntos. kuerina@hotmail.com // COQUIMBO • Espacio de difusión antiautoritaria Fusil en Mano, fusilenmano1@hotmail.com // VALPARAÍSO • Feria de Kultura Libertaria. Plaza O'Higgins, todos los domingos desde las 12:00 p.m. neakaspunx@gmail.com • Sinapsis Valparaíso. sinapsis.valparaiso@gmail.com • Juan Pablo, nohaynadaoriginal@hotmail.com // CURACAVÍ • Amparo, 4mp4ro.mor4135@gmail.com // TIL-TIL • Inés, punketa_antifa@hotmail.com // LOS ANDES • M.A.L. ,movimiento.andino.libertario@gmail.com // RANCAGUA • Colectivo Tinta Negra, distri.tintanegra@yahoo.es // SANTA CRUZ • Ciber Libros "Irho", José Toribio Medina #52, rodrigop_taote@hotmail.com // CURICÓ • Centro Social Autónomo La Semilla, cso.lakolmena@gmail.com // LINARES • Álvaro, luchaxlibertad@gmail.com // CAUQUENES • Erick, kauxpunk@hotmail.com // CONCEPCIÓN • Ediciones Peste Negra, edicionespestenegra@gmail.com • Librería Jota, Diagonal esquina Orompello // TEMUCO • Faby, anarkaotika_@hotmail.com // PUERTO MONTT • Juventudes Libertarias, juventud.anarquista@gmail.com // CASTRO (Isla de Chiloé) • Ediciones Bandera Negra, Juventud_subversiva_autonoma@hotmail.com // COYHAIQUE, kuerina@hotmail.com // PUNTA ARENAS • David, naris_from_lost_woods@hotmail.com

EN SANTIAGO

• Grupo El Surco, elsurcoanarquista@gmail.com // • Sarri-Sarri Récords. "La Galería", San Ignacio #75, local 31, sarrisarri.records@gmail.com // • Librería Proyección. San Francisco #51 // • Casa Volnitza, Vidaurre 1629, metro los héroes // • Masapunk Récords. distromasapunk@gmail.com // • Melodías Konzientes, Peñalolén, melodiaskoncientes@yahoo.es // • Librería Sayén (Pasaje República), Metro República, vereda sur // • Librería Le Monde Diplomatique, San Antonio 434, Local 14. // • Kiosco Alameda Frontis Usach. Metro Estación Central, vereda norte. // • Kiosco Alameda con 18, Metro Los Héroes, vereda sur. // • Kiosco Alameda con Arturo Prat, Metro U. de Chile, vereda sur. // • Kiosco Alameda con San Francisco, Metro Santa Lucía, vereda sur. // • Kiosco Alameda con Amunategui, Metro La Moneda, salida norte, Frente a MINEDUC // • Kiosco Alameda con Almirante Barroso, Metro Los Héroes, vereda norte. // • Kiosco Alameda con Ejército Metro Los Héroes, vereda sur // • Kiosco Almirante Latorre (Sur), a dos cuadras de la Alameda // • Kiosco Metro Baquedano (frente Telepizza) // • Kiosco Alameda con Santa Rosa (frente Mc Donalds) // • Kiosco Alameda con Miraflores (Metro Santa Lucía, vereda norte) // • Kiosco Moneda con San Antonio (frente al Banco Internacional) // • Kiosco Plaza de Armas, Merced 871 (frente Casa Colorada) // • Kiosco Ahumada (frente Pre-Unic) // • Kiosco Alameda (frente Bice-vida).

EN OTRAS REGIONES

LIMA • Grupo Humanidad, periodicohumanidad@gmail.com // BUENOS AIRES • Grupo Libertad, periodico_libertad@yahoo.com.ar • Federación Libertaria Argentina, Brasil #1551, a tres cuadras de la estación de Subte Corrientes. Teléfono: 54 (11) 4305-0307 // MONTEVIDEO • Biblioteca Anarquista del Cerro Chile y Viacaba. Teléfono: 598 (2) 2311-3650 Lunes, 18 a 21 Hrs. Miércoles, 17 a 21 Hrs. // CARACAS • Grupo editor El Libertario ellibertario@nodo50.org

En internet

Si ninguno de los puntos anteriores te sirve, revisa todas las ediciones de El Surco en www.srhostil.org/elsurco/

Nota: Si quieres ayudarnos en la circulación impresa de las ideas anarquistas, escríbenos a elsurcoanarquista@gmail.com